

Hjælp til skrivning af ansøgninger til fonde og puljer

BIB*LAB

22. September 2009, John Nørskov
Hansen

Forandringsmodel



Hvorfor (udviklings-)projekter



- For forandringens skyld?
- For pengenes skyld?
- For ledelsens skyld?
- For medarbejdernes skyld?
- For ”kundernes” skyld?
- For at få et bedre image – ranke ryggen?
- For din egen skyld?

Hvor/Hvordan genereres ideen?

Lidt om den innovative/strategiske organisation

- Hvor opstår den?
- Hvor gribes den?
- Hvor modnes den?
- Hvem er idémanden/-kvinden

Ideen er grebet – og?



- Hvad skal være på plads inden den formuleres?
 - Sammenhæng med det organisationen vil – mål og strategi
 - Opbakning hos KOLLEGER
 - Opbakning hos LEDELSEN
 - HVEM har bolden – hvem er projektleder?
 - Samarbejdspartnere
 - Er det et fuldtidsprojekt – eller?!

Ansøgningen formuleres – indledende overvejelser

- Hvordan vinkles ansøgningen i forhold til fx kommunen, eget bibliotek, samarbejdspartnere og til modtageren af ansøgningen
- ”Forståelsen af et budskab bestemmes af modtageren”
- Grebet – den gode overskrift formuleres

Ansøgningen skrives



- Vision/mål/formål/succeskriterier/projektets organisation/tidsplan/økonomi/finansiering
- Processen/feedback og coaching undervejs fra skrivestart til ansøgningen afsendes
- Gå aldrig i vandet alene!/ Brug dine kolleger og dine ledere eller nogle helt andre!

Vision, formål, mål og succeskriterier



- Vision
 - Visionen er en (u)opnåelig ”drøm” – et fjernt mål og en ledestjerne. Ikke kun flotte ord men også et spejl, hvor projektgruppen og organisationen i øvrigt henter energi og inspiration til sammen at udføre kompetente og succesfulde handlinger
- Formål
 - Formålet er et svar på spørgsmålet om, ”HVORFOR” projektet igangsættes
- Mål
 - Målet er en beskrivelse af de ønskede **aktiviteter** m.v. som følge af projektarbejdet – i første omgang produktet
 - Målet er et svar på spørgsmålet om ”Hvad” projektet medfører
- Succeskriterier
 - Succeskriterierne beskriver ofte med indikatorer, der løbende kan registrere projektets udvikling
 - Kvantitative succeskriterier
 - Kvalitative succeskriterier

Projektets organisering



- Styregruppe og projektgruppe
- Projektlederen
- Samarbejdspartnere/nøglepersoner
- Evt. følgegruppe og følgeforsker

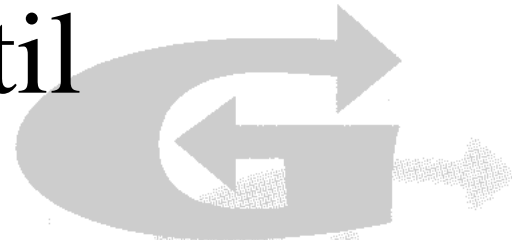
Budget og finansiering



- At opstille et budget
- At opstille en finansieringsplan, herunder egenfinansiering

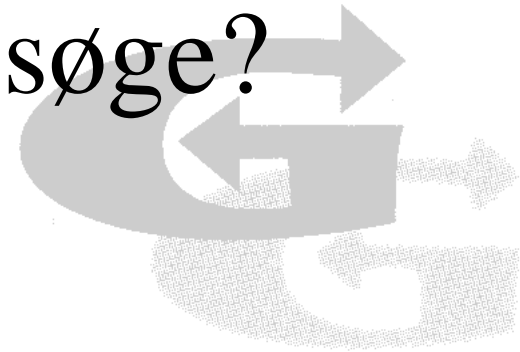
Aktivitet	Budget	Egenfinansiering	Udviklingspuljen
Lønudgifter:			
Projektledelse 18½ timer pr. uge i 18 måneder	285.000 kr.	143.000 kr.	142.000 kr.
Projektgruppe 22½ timer pr. uge i 18 måneder (fordelt på 3 personer)	346.000 kr.	173.000 kr.	173.000 kr.
Styregruppe (7 personer i 6 møder a 7½ time)	63.000 kr.	63.000 kr.	0 kr.
Følgereforskere (evaluatorer)	150.000 kr.	0 kr.	150.000 kr.
Webfirma, til at designe og med-udvikle det virtuelle læringsmiljø	500.000 kr.	200.000 kr.	300.000 kr.
Lønudgifter i alt	1.344.000 kr.	579.000 kr.	765.000 kr.
Inventar:			
Arbejdspladser med bord, PC'er og andre relevante arbejdsred-skaber	50.000 kr.	50.000 kr.	0 kr.
Inventar i alt	50.000 kr.	50.000 kr.	0 kr.
Materialer, evaluering og publicering:			
Undervisnings- og testmateriale	50.000 kr.	25.000 kr.	25.000 kr.
Udgifter til software er indeholdt i udgift til webfirma	0 kr.	0 kr.	0 kr.
Evaluerings – og publiceringsudgifter er indholdt i udgift til evaluator	0 kr.	0 kr.	0 kr.
Materialer, Evaluering og publicering i alt	50.000 kr.	25.000 kr.	25.000 kr.
Møder m.v.	20.000 kr.	20.000 kr.	0 kr.
Alle aktiviteter i alt	1.464.000 kr.	674.000 kr.	790.000 kr.

Sprog og stil



- Hvad skal barnet hedde – og fænger det hos andre end dig selv?
- Hold din egen stil: men ”buzzord” – vi plejer at undgå det – men det sælger!
- Følg den struktur, som modtageren forventer (det står oftest i vejledningen)
- Kort og klart er bedre end langt og forklarende

Hvor kan man søge?



- Egen kommune
- Udviklingspuljen
- Tips- og lottomidler
- (Andre) ministerier og styrelser
- EU-Projekter
- Private fonde

Kulturfonde der kan søges

- **Agustinus Fonden**
Amaliegade 47, 1.
1256 København K
Tlf. 33 14 52 93

Fonden yder støtte til sociale- og kulturelle formål samt til studierejser. Der er ikke noget ansøgningsskema, og fonden har ikke sin egen hjemmeside. Men ønsker du mere information eller andet, kan man ringe til Augustinus Fonden.

NB: Ansøgningsfrist løbende.

- Augustinus Fonden, Amaliegade 47, 1.1256 København K
Tlf. 33 14 52 93.
- **BG Fonden**
Fiolstræde 44
1171 København K
Tlf. 33 77 93 93

Støtter projekter, der virker til gavn for almene formål. Fonden kan yde støtte til selskaber, foreninger og institutioner m.v. med humanitære, sociale, kulturelle, videnskabelige og andre formål efter bestyrelsens skøn. Endvidere kan der ydes tilskud til udførelse af særlige opgaver inden for ovennævnte formål.

NB: Løbende ansøgningsfrist. Ansøgningsskema findes på [BG Fondens hjemmeside](#).

- **Bustrupfonden**
Bustrupfonden yder tilskud til registrerede institutioner for børn og unge, eller foreninger og selskaber der beskæftiger sig med børn og unge. Tilskud bevilges til aktiviteter og tiltag over for børn og unge.
 - **Børne- og ungdomsaktiviteter i landdistrikterne**
Ordningen skal fremme aktiviteter, der øger kompetencerne hos børn og unge i landdistrikterne. Desuden skal ordningen nå bredt ud til børn og unge i forskellige aldersgrupper og med forskellig baggrund. Tilskuddet gives til organisationer, foreninger og almennyttige sammenslutninger og til projekter, der retter sig mod børn og unge bosat i landdistrikterne
 - **Carlsbergs Idé-Legat**
Legatet kan ikke søges af enkeltpersoner, men af for eksempel foreninger, klubber eller organisationer. Bevillingerne uddeles løbende. Pengene skal bruges til aktiviteter og initiativer i Danmark, og der kan ikke søges til religiøse og politiske formål eller til rejser og studieophold. Legatet uddeles i ulige år. Modtagerne er kreative talenter, der udøver, skaber eller igangsætter aktiviteter inden for kultur- og fritidslivet i hele landet. Legatet er et underfond af Carlsbergs Mindelegat for Brygger J.C. Jacobsen.
 - **Center for Kultursamarbejde med Udviklingslandene**
CKU støtter kulturudvekslingen mellem udviklingslandene og Danmark med midler fra Finanslovens §6.35.01.14.
- Finansiel støtte gives til projekter, som har til formål at: Præsentere udviklingslandenes kultur for danskere med henblik på at inspirere, berige og skabe forståelse samt styrke udviklingslandene kunstnerisk, kulturelt og menneskeligt og inspirere til fornyelse, vækst og udvikling
-

Kulturfonde (fortsat)



- [ROSA – Dansk Rock Samråd](#)
ROSA yder råd og vejledning til danske musikere og tilbyder desuden forskellige former for støtte- og efteruddannelsesordninger.
- [Socialministeriet - PUF-puljen](#)
Den Sociale Sikringsstyrelse
Puljekontoret
Landemærket 11
1119 København K
Tlf. 33 95 50 00

Støtter driftsudgifter i forbindelse med foreningers og organisationers frivillige arbejde, primært hvor frivillig arbejdskraft indgår som et væsentligt element. Puljens formål er at støtte det frivillige sociale arbejde, der udføres med henblik på at forebygge og afhjælpe problemer for socialt truede mennesker.

[Skandia - Idéer for livet](#)

Idéer for Livet Fonden er en almennyttig fond og har til formål at yde støtte til personer, foreninger eller andre, som yder en frivillig indsats.

- [Statens kunsthøjskole](#)
Her ydes særlig støtte til professionelle kunstnere inden for billedkunst, litteratur, musik og scenekunst. Fra diverse kunstprojekter, til oversættelser, rejser, udvikling, udstillinger med videre
- [Tuborgfondet](#)
Tuborgfondet
Gamle Carlsberg Vej 10
2500 Valby
Tlf. 33 27 29 00

Støtter samfundsgavnligt formål indenfor kunst og kultur, videnskab og forskning, uddannelse, studierejser, sociale formål og sundhed, publikationer, natur og miljø, sport og idræt m.m.

NB: Ansøgningsfrist løbende, ansøgningsskema findes på hjemmeside - <http://www.tuborgfondet.dk>

Kulturfonde fortsat



- [Dansk Ungdoms Fællesråds InitiativStøtte](#)

Dansk Ungdoms Fællesråd
Scherfigsvej 5
2100 København Ø
Tlf. 39 29 88 88
E-mail: IS@duf.dk

Støtter nye aktiviteter for og med børn og unge i det ikke idrætslige frivillige børne- og ungdomsarbejde. Der ydes støtte til både landsdækkende og lokale projekter – det vigtigste er at børn og unge er med i både planlægningen og udførelsen af projektet

NB: Ansøgningsfrist løbende, ansøgningsskema kan rekvireres på sekretariatet eller hjemmeside - <http://www.duf.dk>

- [Det Danske Filminstitut](#)

Støtter filmkunsten i Danmark fra udvikling til konsulent- og produktionsstøtte
[De almene støtteordninger](#)

- [Egmont Fonden](#)

Egmont Fonden
Støtte- og bevillingsadministrationen
Møntergade 1, 1.
1116 København K

Støtter projekter, som beskæftiger sig med børn og unges udvikling inden for såvel fysiske, emotionelle, sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige dimensioner. Særligt fokus på udsatte børn og unge.

Læs mere: <http://www.egmontfonden.dk>

NB: Ansøgningsfrist løbende.

- [EU program for støtte til Kulturelle aktiviteter](#)

Programmet har tre mål: At fremme grænseoverskridende mobilitet for dem der arbejder i den kulturelle sektor, at støtte udveksling af kunst og kultur på tværs af grænserne og at udvikle den interkulturelle dialog

- [EU's venskabsbyfond](#)

Yder støtte til møder mellem borgerne og tematiske konferencer. Find Aabenraa Kommunes venskabsbyer [her](#)

Kulturfonde (fortsat)



- [Græsrodsfonden](#)
Støtter fortrinsvis græsrodsinitiativer og folkelige bevægelser der arbejder for:
 - Ligeberettigelse og det enkelte menneskes frie selvbestemmelse
 - Den demokratiske og folkelige debat
 - Økologisk ligevægt
 - Fælleseje af jord og produktionsmidler
 - Mellemfolkelig forståelse på græsrodsplan
 - Ansøgninger behandles ca. 4 gange årligt, se nærmere på www.graesrod.dk
- [I.P. Nielsenfonden](#)
Fonden yder støtte til ideelle formål til gavn for børn og unge i Sønderjylland, herunder til pædagogisk udviklingsarbejde for sønderjyske skolebørn.

Fonden yder bl.a. støtte til projekter, hvor der lægges vægt på oplevelser og læring, der understøtter børn og unges sønderjyske identitet i en globaliseret verden, og som udvikler deres sociale færdigheder, for eksempel med udgangspunkt i følgende temaer
 - Kultur
 - Natur og teknik
 - Historie
 - Sundhed og trivsel
- [Kulturministeriet](#)
Kulturministeriet har en række faste og skiftende støtteordninger: Billedkunst, film, teater, litteratur, børnekultur, tilgængelighed, radio og tv, idræt etc. se listen [her](#)
- [Landsforeningen for Dramatisk virksomhed \(DATS\)](#)
Yder støtte til blandt andet opførelser, rejser, undervisning og aktiviteter inden for amatørscenestområdet.
- [Nordisk Kulturfond](#)
Nordisk Kulturfond har næste ansøgningsfrist den 1. april 2008. Fonden har til opgave at fremme det kulturelle samarbejde mellem de nordiske lande. Fonden beskæftiger sig med et bredt kunst- og kulturområde og omfatter både professionelle og amatører. Bidrag kan bevilges til eksempelvis konferencer, koncerter, turnéer, udstillinger, festivaler, almen uddannelse, videreuddannelse og forskning.
Vær opmærksom på, at fonden kun modtager web-ansøgninger, som sendes via <http://www.nordiskkulturfond.org/>
- [Region Syddanmarks Kulturpulje](#)
Puljen er på 2 mio. kr. og forudsætter at formålet er af nyskabende og/eller eksperimenterende karakter.
Ansøgningen forgår vis skema på regionens hjemmeside
- [Rockwool Fonden](#)
Rockwool Fonden
Att. Direktør Poul Erik Pedersen
Hovedgaden 584
2640 Hedehusene
Tlf. 46 56 03 00
E-mail: rockwool.fonden@rockwool.org

Støtter videnskabelige, humanitære, sociale eller kunstneriske formål, samt forbedring af miljø og samfundsudvikling.

NB: Ansøgningsfrist løbende.