

## Ansøgning til Udviklingspuljen for folke- og skolebiblioteker 2006

Projektitel Musikbibliotek.dk 2.0

### Projektbeskrivelse og projektplan (max 10.000 tegn):

#### Baggrund:

Musikbibliotek.dk er som andre netbiblioteker og en meget stor del af netsider i det hele taget tænkt i en traditionel sammenhæng, hvor det mest handler om kommunikation fra webstedet til brugeren. Netop nu er Tim Berner-Lees oprindelige vision om nettet endelig ved at slå igennem, hvor alle kan publicere, alle kan bidrage, og alle kan kommunikere på lige fod nettet. Den ny-gamle ide kaldes Web 2.0. Historierne med MySpace og YouTube er velkendte succeser – og behovet for steder, hvor alle kan publicere og føle sig som en del af et kollektiv stiger hele tiden. Samtidig stiller det store krav til eksisterende, traditionelle websteder, både hvad angår vilkårene for den tekniske og den faglige kommunikation. Nye brugervaner betyder, at nye roller og arbejdsfordelinger mellem brugerne og f.eks. faglige redaktører vil forandre sig betydeligt allerede på kort sigt. Derfor Musikbibliotek.dk 2.0

#### Formål:

- At ruste Musikbibliotek.dk til web 2.0-virkeligheden og styrke Musikbibliotek.dk's position som en af de førende danske musiknetsteder.
- At være showcase og model for andre netbiblioteker og bibliotekssider med hensyn til web 2.0 og bibliotekerne på nettet.

#### Mål:

- at blive Danmarks førende musik community
- at være en af Danmarks 3 vigtigste musiksider
- at vise bibliotekerne vejen til web 2.0 – inddrage brugerne samtidig med at holde kvaliteten og alsidigheden i top.
- At udvikle specifikke netapplikationer som har stor anvendelig og som brugerne selv kan bidrage til, såsom musikwiki, blogs og masser af community applikationer

#### Indhold:

Musikwiki. i stil og samarbejde med Gaffapedia udvikles en "wiki" der har alle musikgenrer med. Alt om musik har interesse, både emner, genrer og biografier. Software kan købes hos Wikipedia.

Alle biblioteksblogs, der omhandler musik, implementeres på sitet.

Community-oprettelse – et dansk netkollektiv som pendant til MySpace, med mulighed for både enkeltbrugere og bands at oprette sig. men i forhold til dette site, kan vi udnytte at vi er et offentligt, kvalitetsorienteret bibliotekssite, hvor man kan få eksponeret sin musik ud til en masse biblioteksbrugere – og samtidig sortere det useriøse fra. En oprettelse/tilmelding giver brugerne mange muligheder.

- Brugerrinteraktion i forbindelse med artikler og anbefalinger.
  - Læs hvad andre lånere mener om denne CD, dette nummer eller track
  - Skriv en online anmeldelse af denne CD, dette nummer eller track
  - Diskussionsforum for musik, hvor det er muligt at starte en ny diskussion
- Personlige og bands præsentationssider
  - udfoldede grafiske præsentationsmuligheder
  - egne blogs
  - integrering af musik og video – for de almindelige brugere kunne det være streams fra Netmusikken!
  - for bands: upload af egen musik og video
  - tilknytning af venner
  - interne beskeder mellem medlemmer

- annonceringer til tilknyttede venner
- Medlemmer mere end medlemmer (loyalitet)
- flittige og loyale medlemmer bliver en del af staben omkring netkollektivet
- dygtigt skrivende brugere kan publicere på lige fod med biblioteksskribenter
- Ekstra biblioteksfeatures
- Indmelding med bibliotekslogin giver ekstra søgningsmuligheder, så der også søges i brugerens hjembiblioteks egne musiklicenser på lige fod med de generelle musikalske baser – som også ikke-indmeldte brugere søger i
- Indmelding med bibliotekslogin betyder når der logges på Musikbibliotek.dk er der også logget på andre lokale licenser.
- Integrering af feeds andre steder fra. Den nye generation af visningssoftware gør det grafisk meget bedre – og derfor kan feeds nemmere integreres på lige fod med andet egenproduceret redaktionelt stof

#### Følgforsker:

DanmarksBiblioteksskole ved Esben Fjord Nielsen tilknyttes som følgforsker til projektet for at sikre at web 2.0 tankegangen med brugerne i centrum implementeres optimalt, samt for at sikre den fremadrettede evaluering.

Succeskriterier:

- at musikbibliotek.dk efter et år har det største antal indmeldte i et musik community i Danmark
- at langt flere bidrager til sidens indhold på alle niveauer
- at musikwiki'en bliver Danmarks største online musik leksikon indenfor alle genrer – og bliver ved med at udvikles.
- At samspillet mellem community og bibliotekssystemer gør gnidningsløst og fremstår som ét for brugeren
- Siden placerer i top 3 over besøgende på musiksider i Danmark

#### Organisering:

Stryegruppe: Musikbibliotek.dk's

Projektgruppe: Musikbibliotek.dk's redaktionsgruppe

Projektleder: Jens Bang Petersen i samarbejde med redaktøren af musikbibliotek.dk  
Susanne Kier

Samarbejdspartnere: Det Virtuelle Musikbibliotek, Netmusik.dk, Licensgruppen, Wikipedia samt andre musikaktører som f.eks. GAFFA og Danmarks Radio.

#### Tidsplan:

Januar 2007 – marts 2007:

Projektet etableres. Kortlægning, kravspecifikation og plan for brugerinddragelse.

April 2007 – juli 2007:

Udvikling og første brugertest/brugerinddragelse

August 2007 – november 2007:

Dybegående testforløb og tilretninger

December 2007:

Seminar hvor Musikbibliotek.dk2.0 lanceres –evaluering og afrapportering

Formidling af resultater:

Evalueringsrapport, relevant fagpresse, seminar, faglige møder og møder for musikinteresserede.